

Rajatsi ry
Koulukatu 14
91200 Raahen

Raahen kaupungin tulevaisuuslautakunta

AVUSTUSHAKEMUS / Hankesuunnitelma

Rajatsi ry hakee Raahen Rantajatsit 2022 –tapahtuman järjestämiseksi 22 000 euron avustusta. Jazzfestivaalin tapahtumat sijoittuvat meren ääreen ja vanhaan Raahen heinäkuun viimeisenä viikonloppuna 28.-30.7.2022.

Festivaali monipuolistaa alueen kulttuuritarjontaa. Samalla Rantajatsit luovat Raahen kaupungin myönteistä kuvaa paikallisesti, valtakunnallisesti ja kansainvälisesti. Konserttien kävijät kokevat Raahen parhaat puolet helposti saavutettavasti. Poikkeuksellisen läheinen vuorovaikutus yleisön ja esiintyjien välillä on festivaalin tunnustettu vahvuus.

Tapahtuma pyritään järjestämään musiikkitarjonnan puolesta aiempien festivaalien tasoisena. Suunnitelmassa ja ohjelman rakenteessa pyritään kuitenkin varautumaan koronaepidemiatilanteesta johtuvaan epävarmuuteen ja turvallisuusvaatimuksiin sekä mahdollisiin yleisömäärärajoituksiin. Tapahtuma järjestetään edellisenä kesänä kokeillulla konseptilla, jossa ohjelmaa on järjestetty pienemmiksi kokonaisuuksiksi ja siirretty alkuiltaan. Tällä on vaikutuksia tapahtuman järjestelyihin sekä yleisö- ja lipunmyyntitavoitteisiin.

Budjetti. Rantajatsit 2022 -tapahtuman talousarvio on 56 500 euroa (sama kuin vuonna 2021, 62 100 euroa vuonna 2019). Pääsylipputulotarvio on 15 000 euroa (20 000 euroa vuonna 2019). Raahen kaupungilta haetaan 22 000 euroa. Muiden avustusten ja tulojen arvio on 19 500 euroa. Artistien esiintymispalkkioihin, matkakuluihin sekä teostokorvauksiin on budjetoitu 24 500 euroa (29 100 euroa vuonna 2019). Valtaosa muista kuluista on tapahtuman järjestämiseen liittyviä ostopalveluja, jotka työllistävät paikallisia toimijoita ja palveluntarjoajia. Avustusten ohella Rantajatsien tärkein mahdollistaja on mittava vapaaehtoistyö. Rantajatsit-tapahtuman ja Rantajatsiklubin kokonaistalousarvio on 59 000 euroa (64 000 euroa vuonna 2019).

Kaupungin avustus on mahdollistanut korkeatasoisen ohjelman ja yleisöystävälliset, saavutettavat lipunhinnat. Avustus on pienentynyt viimeisen 7 vuoden sisällä neljänneksellä (23% , 6000€) ja avustuksen suhteellinen ostovoima on ajan myötä pienentynyt huomattavasti muutenkin (68% siitä mitä se oli 10 v. sitten). Avustuksen koko vaikuttaa ohjelmabudjetin ja ohjelman kautta myös lipputuloihin. Tapahtuman kokonaisbudjetti ja ohjelman laatu ja valtakunnallinen kulttuurillinen merkitys vaikuttavat valtion avustuksen kokoon (Taiken avustus 2021 oli 12 000 €).

Kävijät. Rantajatsien kokonaiskäyntimääräksi odotetaan 1500 käyntiä, joista noin 500 on käyntejä ilmaiskonsertteihin. (Rantajatsilla 2021 kävijöitä oli 1100, 2019 kävijöitä oli 2000.)

Kesällä 2016 toteutetun kävijäkyselyn perusteella festivaalikävijöistä 47 % tulee Raahen alueelta ja 53 % muualta Suomesta. Noin 30 % kävijöistä tuli Etelä-Suomesta tai kauempaa ja 40% kertoi tulleensa paikkakunnalle tapahtuman takia. Suurin osa vastaajista sanoi osallistuvansa tapahtumaan ohjelman, aiemman kokemuksen ja tunnelman takia ja 99% vastaajista aikoi osallistua tapahtumaan vastakin.

Ohjelma. 33. kerran järjestettävä tapahtuma toteutetaan tarjonnaltaan edellisten festivaalien tasoisena kolmipäiväisenä tapahtumana. Raahen Rantajatsit vaalii mainettaan tasokkaana ja omaleimaisena jazz-tapahtumana, mutta pyrkii samalla kehittymään ja uudistumaan sekä tavoittamaan uusia yleisöjä. Tapahtumassa kuullaan ajankohtaista kansainvälistä ja kotimaista elävää jazzia. Monipuolinen korkeatasoinen ohjelma sisältää erilaisille yleisölle tarkoitettuja maksuttomia konsertteja. Ohjelmaan sisältyy paikallisten nuorten muusikoiden ja taiteilijavieraiden työpaja ja yhteisesiintymisiä. Ohjelmiston suunnittelusta vastaa Charles Gil ja Rajatsin hallitus. Hakemuksen liitteenä on luottamuksellinen ohjelmaluonnos. Ohjelma julkistetaan huhtikuussa.

Merkitys. Festivaali monipuolistaa alueen kulttuuritarjontaa sekä lisää asukkaiden yhdenvertaisuutta, osallisuutta ja viihtyvyyttä. Valtakunnallisesti merkittävä, tunnustettu ja huomioitu kansainvälisen profiilin kulttuuritapahtuma, joka houkuttelee kävijöitä myös merellisillä puitteillaan ja tuttavallisella tunnelmallaan, on merkityksellinen myös kaupunkimarkkinoinnin ja matkailun kannalta. Tapahtumalla on aluetaloudellisia vaikutuksia ja se työllistää alan toimijoita ja lisää osaamista.

Näkyvyys. Music Finlandin julkaisema englanninkielinen *Finnish Music Quarterly* sekä kansainvälinen *All About Jazz* -verkkolehti huomioivat kesän 2019 Rantajatsit festivaaliraportilla, ja Raahen Rantajatsit noteerattiin myös englanninkielisellä *Yle News* -verkkosivulla 10 kiinnostavan kesäfestivaalin joukkoon. Rantajatsit on huomioitu usein mm. HS:n Jazzkeittiössä ja Kauppalehdessä. Myös kesän 2022 tapahtumalle odotetaan positiivista mediahuomiota.

*Raahen Rantajatsit kehittää toimintaansa ja panostaa valtakunnalliseen ja kansainväliseen markkinointiin verkostojensa, kuten European Jazz Networkin ja Suomen Jazzliiton kautta. Maakunnallisia yhteistoimintaetuja on haettu osallistumalla Pohjois-Pohjanmaan kärkitapahtumien verkostointihankkeiden (Tapahtumien Hubi 2016-18, Elämysten tapahtumamaakunta 2019-2021) toimintaan. Raahen Rantajatsit on mukana Oulu2026-kulttuuripääkaupunkihankkeen *In Europe's Spotlight* -ohjelmakokonaisuudessa*



Pertti Uunila, puheenjohtaja Rajatsi ry